



NSDAP. - Gau Wien - Die Deutsche Arbeitsfront - NS.-Gemeinschaft

„KRAFT DURCH FREUDE“

Kreis III

Mittwoch, den 19. November 1941, Beginn 19.30 Uhr, im Gr. Konzerthausaal

# Großer Operetten-Abend

## Nico Dostal

dirigiert persönlich

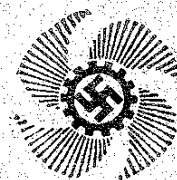
E s s i n g e n u n d t a n z e n :

**Lillie Claus**, die durch Bühne und Rundfunk bekannte Koloratursängerin, Berlin

**Rupert Glawitsch**, der vielgehörte Tenor vom Reichssender Hamburg

**Erni Wolff** und **Erich Poremski**, ein junges Buffopaar, das den Humor der Operette vertritt, Berlin

**Es spielt das Gau-Symphonieorchester Nieder-Donau**



NSDAP. - Gau Wien - Die Deutsche Arbeitsfront - NS.-Gemeinschaft

„KRAFT DURCH FREUDE“

Kreis III

Mittwoch, den 19. November 1941, Beginn 19.30 Uhr, im Gr. Konzerthausaal

# Großer Operetten-Abend

## Nico Dostal

dirigiert persönlich

E s s i n g e n u n d t a n z e n :

**Lillie Claus**, die durch Bühne und Rundfunk bekannte Koloratursängerin, Berlin

**Rupert Glawitsch**, der vielgehörte Tenor vom Reichssender Hamburg

**Erni Wolff** und **Erich Poremski**, ein junges Buffopaar, das den Humor der Operette vertritt, Berlin

**Es spielt das Gau-Symphonieorchester Nieder-Donau**

# VORTRAGSFOLGE

- |                                                     |              |
|-----------------------------------------------------|--------------|
| 1. Ungarischer Marsch aus „Die ungarische Hochzeit“ | Orchester    |
| 2. Alt-Wiener Lied aus „Extrablätter“               | Lillie Claus |
| 3. Lied des Amar aus „Prinzessin Nofretete“         | R. Glawitsch |
| 4. Siciliana aus „Die Vielgeliebte“                 | Erni Wolff - |
|                                                     | E. Poremski  |
| 5. O bella amorosa aus „Die Vielgeliebte“           | Lillie Claus |
|                                                     | R. Glawitsch |
| 6. Ballettmusik aus „Prinzessin Nofretete“          | Orchester    |
| 7. a) Ich bin verliebt aus „Clivia“                 | Lillie Claus |
| b) Koloraturfox                                     | Lillie Claus |
| 8. Ein Spiel mit der Liebe aus „Die Vielgeliebte“   | R. Glawitsch |
| 9. Einmal rechtsum, einmal linksum aus „Monika“     | Erni Wolff - |
|                                                     | E. Poremski  |

## PAUSE

- |                                                                      |                |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|
| 10. Wiegenlied aus „Die Flucht ins Glück“                            | Lillie Claus   |
| 11. Mit dir auf Reisen zu geh'n aus „Extrablätter“                   | Erni Wolff -   |
|                                                                      | E. Poremski    |
| 12. Märchentraum der Liebe aus „Die ungarische Hochzeit“             | R. Glawitsch   |
| 13. Frag nur dein Herz, was Liebe ist, aus „Die ungarische Hochzeit“ | Lillie Claus - |
|                                                                      | R. Glawitsch   |
| 14. Walzerintermezzo aus „Prinzessin Nofretete“                      | Orchester      |
| 15. Heimatlied aus „Monika“                                          | Lillie Claus   |
| 16. Ein Walzer zu zwei'n aus „Monika“                                | Lillie Claus - |
|                                                                      | R. Glawitsch   |
| 17. Kleine Etelka aus „Die ungarische Hochzeit“                      | Erni Wolff -   |
|                                                                      | E. Poremski    |
| 18. Melodien aus „Clivia“                                            | Lillie Claus - |
|                                                                      | Erni Wolff -   |
|                                                                      | R. Glawitsch - |
|                                                                      | E. Poremski    |

— Programmänderung vorbehalten —