

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 23. November 1941, 16 Uhr 30

Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Vortragsfolge:

- ✓ **Cornelius** Ouvertüre zu „Der Barbier von Bagdad“
geb. 24. Dezember 1824 in Mainz
gest. 26. Oktober 1874 daselbst
- ✓ **Boccherini** Konzert für Violoncello und Orchester
geb. 19. Februar 1743 in Lucca
gest. 28. Mai 1805 zu Madrid
Allegro. Moderato — Adagio non troppo
— Rondo Allegro
Solo: **Nikolaus Hübner**
- ✓ **Grieg** Holberg-Suite
geb. 15. Juni 1843 in Bergen, Norwegen
gest. 4. September 1907 daselbst
Prelude — Sarabande — Gavotte
(Musette) — Air — Rigaudon
- ✓ **Joseph Marx** Lieder mit Orchester:
geb. 11. Mai 1882 in Graz
Barcarole. Waldseligkeit. Selige Nacht. Hat dich die Liebe berührt
Gesang: **Stephanie Proske**
- ✓ **Schumann**... .. IV. Symphonie d-moll op. 120
geb. 8. Juni 1810 in Zwickau
gest. 29. Juli 1856 zu Endenich b. Bonn
Introduction — Allegro — Romanze —
Finale

Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag im Rahmen der Mozartwoche des Deutschen Reiches

Sonntag, den 30. November 1941, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Solisten: **Rose Walder** (Sopran); Prof. **Walter Kerschbaumer** (Klavier)

Mozart: Serenade „Eine kleine Nachtmusik“; Klavierkonzert B-Dur, K.-V. 595;
Arie aus „Il Rè pastore“; 2. Arien aus „Die Hochzeit des Figaro“; Symphonie
C-Dur (Jupiter) K.-V. 551

Mittwoch, den 10. Dezember 1941, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Drittes Abonnementkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**. Solist: **W. Schneiderhan**

Händel: Concerto grosso; Beethoven: Violinkonzert D-Dur; Franz Schmidt:
II. Symphonie Es-Dur

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.