

- 6. Dez. 1941

Das Neapeler Kammerorchester

Dirigent: Maestro **Adriano Lualdi**

VORTRAGSFOLGE:

„I traci amanti“, Sinfonie Cimarosa

Il Baletto della Regina Proserpina Paisiello

Sei tempi di danza (bearb. für Kammerorchester v. A. Lualdi)

1. Nei giardini di Cerere – Sarabanda

2. Zefiro danza – Giga

3. Il corteo di Plutone e delle Divinità infernali – Marcia

4. Sotto gli albert in fiore

a) Passapiede delle Ninfe

b) Minuetto della Regina Proserpina

5. Romanza

6. La raggiunta felicità – Tamburino

Sinfonie D-dur Cherubini

Largo – Allegro – Larghetto cantabile

Scherzo (allegro assai) – Finale (allegro vivace)

P A U S E

Drei Bagatellen Pilati

a) Sammartini Martucci, Pastorale

b) Scherzo aus dem Quartett F-dur op. 135 (Beethoven)

„I Quattro Rusteghi“, Intermezzo Wolf-Ferrari

„La Granceola“ Lualdi

a) Sinfonia

b) Kolo (danza dalmata)

Änderungen vorbehalten!

Konzertflügel: **Bechstein**

Tournéeleitung: Konzertdirektion C. Ebner, Berlin W 15