

Vortragsfolge für das

## 3. Großkonzert der Wehrmacht

zu Gunsten des Kriegswinterhilfswerkes 1941/42

am Donnerstag, den 11. Dezember 1941, im Großen Konzerthausaal

### Mozart-Abend

Leitung: Stabsmusikmeister v. Janetti

Mitwirkende:

Staatsopernsängerin **Elisabeth Rutgers**

Staatsopernsänger **Richard Sallaba**

Professor **Walter Panhofer**

Die Solisten des Staatsopernballetts: **Pokorny P. Drapal, Tefter, Pokorny E.** und die

Mitglieder des Staatsopernballetts unter Leitung des Ballettmeisters **Willy Fränzl**

1. Titus-Quartette . . . . . Orchester
2. Zauberflöte „Bildnisarie“ . . . . . Richard Sallaba und Orchester
3. Entführung aus dem Serail . . . . . Elisabeth Rutgers und Orchester  
Arie des Blondchen
4. Klavierkonzert A-dur . . . . . Prof. Walter Panhofer u. Orchester

#### Kleine Pause

5. Overtüre zu Entführung aus dem Serail . . . . . Orchester
6. Entführung aus dem Serail, Arie . . . . . Richard Sallaba und Orchester
7. Don Juan, Arie der Zerline . . . . . Elisabeth Rutgers und Orchester

#### Große Pause

8. Haffner Serenade . . . . . Staatsopernballett und Orchester
9. Eine kleine Nachtmusik . . . . . Staatsopernballett und Orchester

**Nächstes Großkonzert:** „Franz Lehar“ Donnerstag, den 15. Jänner 1942