

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 14. Dezember 1941, 16 Uhr 30

## KONZERT

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Mitwirkend:

Kammersängerin **Rose Merker**, Staatsopernsänger **Willy Franter**

### **RICHARD WAGNER**

(geboren 22. Mai 1813 in Leipzig, gestorben 13. Februar 1883 zu Venedig)

- ✓ Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“
- ✓ Gralserzählung aus „Lohengrin“
- ✓ Glocken- und Gralsszene aus „Parsifal“
- ✓ Siegmunds Liebeslied aus „Die Walküre“
- ✓ Siegfrieds Rheinfahrt aus „Götterdämmerung“

— P a u s e —

- ✓ Ballade der Senta aus „Der fliegende Holländer“
- ✓ Karfreitagszauber aus „Parsifal“
- ✓ Vorspiel und Isoldens Liebestod aus „Tristan und Isolde“
- ✓ Ouvertüre zu „Rienzi“

---

Freitag, den 26. Dezember 1941, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal.

Wegen Beurlaubung des Stadtorchesters Wiener Symphoniker

**Kammerkonzert der Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker**

Mitwirkend: **Georg Oegg** (Opernhaus der Stadt Wien)

Haydn: Oktett F-Dur; Schubert: Lieder mit Klavierbegleitung; Mozart: Serenade c-moll; Schumann: Lieder mit Klavierbegleitung; Beethoven: Oktett Es-Dur

---

Mittwoch, den 7. Jänner 1942, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### **Viertes Abonnementkonzert**

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Mitwirkend: **Beatrice Reichert** (Violoncello), **Magda Rusy** (Klavier)

M. Reger: Hiller-Variationen; A. C. Hochstetter: Cellokonzert; Beethoven: Klavierkonzert G-Dur

---

Program **frei!**

Wagner Druck, Wien II.