

NSDAP. • GAU WIEN • KREIS IV • DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“



PROMINENTE KÜNSTLER BRINGEN WIENER MUSIK

Es wirken mit:

Die Komponisten:

Karl Föderl
Hans von Frankovsky
Hans Lang
Karl Loubé
Heinrich Strecker
Hans Weiner-Dillmann
Emmerich Zillner

Die Sänger:

Toni Gerhold
Gerti Hendl
Hannerl Elsner
Susi Vorreiter
Hermann Dyk
Rudi Meier
Wiener Bohemequartett
Marga Machalitzky
Rolfi Truxa

Es spielt: Eduard Macku mit seinen Solisten

Verbindende Worte: Dr. Hans Heger

SONNTAG, DEN 4. JANUAR 1942, BEGINN 19³⁰ UHR
IM GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

V O R T R A G S F O L G E

I. T E I L

Hans Lang:

„Wozu ist die Straße da? Zum Marschieren!“ Orchester E. Macku

„Heut scheint die Sonne auch bei Nacht“ . }
„Lach a bisserl“ } . . . Toni Gerhold

„Der alte Herr Kanzleirat“ }
„Liebe, kleine Schaffnerin“ } . . . Hermann Dyk

Am Flügel: Hans Lang

Hans Weiner-Dillmann:

„Ringelspiel“ Orchester E. Macku

„In Wien is no ka saubers Maderl sitzen-
bliebn“ }
„Das war einmal . . .“ } . . . Gerti Hendl
„Du bekommst einen Einser im Küssen“ . . . }

Am Flügel: Hans Weiner-Dillmann

Emmerich Zillner:

„Es steht a alter Nußbaum, drauß in Heiligen-
stadt“ Toni Gerhold

„Wiener Spezialitäten“ Hermann Dyk

„Wenn Weanerisch amol a Weltsprach wird“ . . . Toni Gerhold

Am Flügel: Emmerich Zillner

Karl Loubé:

Zwischenspiel aus „Das Fräulein mit dem
Koffer“ Orchester E. Macku

„Wo geht das kleine Fräulein mit dem } Marga Machalitzky
großen Koffer hin?“ } und Rolfi Truxa

Am Flügel: Karl Loubé

P A U S E

II. T E I L

Hans von Frankovsky:

„Erst wenn's aus wird sein . . .“ Orchester E. Macku

„Wenn der Jasmin blüht“
„Ich hab' mit dem Glück einen geheimen
Vertrag“ } . . Rudi Meier
„Vielleicht war's in Neustift am Wald“ . . .

Am Flügel: Hans von Frankovsky

Karl Förderl:

„Habt acht, die Herzen präsentiert“ Orchester E. Macku

„Wanderschwalbe aus dem Donautal“
„Komm, laß dich verführen“ } . . Susi Vorreiter
„Der Weaner braucht kan Paß“

Am Flügel: Karl Förderl

Heinrich Strecker:

„Drunt in der Lobau“ Orchester E. Macku

„Das war in Petersdorf“
„In deinen Augen“ (Erstaufführung) } . . Hannerl Elsner

Am Flügel: Heinrich Strecker

Ferner bringt das Wiener Bohemequartett:

Potpourri aus „Graf Schorsch“ mit Orchesterbegleitung von
Karl Loubé

„Marianne“ von Hans Lang

