

Mozartgemeinde Wien

Schubertsaal Konzerthaus

Dienstag, 13. Jänner 1942

½ 8 Uhr abends

Wiener Komponistenabend

Vortragsabend:

FRANZ HASENÖHRL:

Serenade für Streichtrio

Präludium: In mäßiger Bewegung
Serenade: Lebhaft und heiter — Ruhiger
Finale: Stürmisch bewegt

MARGARETHE KOLBE-JÜLLIG (Geige)
CHRISTL HAUSER (Bratsche)
HERTA BERGER (Violoncello)

ERHARD FELKEL: Lieder:

Abschied
Vollendung
Einsamkeit
Die Drossel
Frühling

FRITZI MARGARITELLA (Sopran)
Dr. ELISABETH POHL (Klavier)

ALFRED HELLMUTH STRASSER:

Quartett e moll für Flöte, Geige, Violoncello, Klavier (Uraufführung)

Preambulo
Adagietto
Scherzetto
Rondo-Finale

HANS RESNICEK (Flöte)
WOLFGANG PODUSCHKA (Geige)
KARL HAINDL (Violoncello)
CHRISTL MIKUSCH-ESCHENBACH (Klavier)

ARISTIDES v. MANOWARDA:

Lieder:

Es war einmal (Nesti Lyro-Wollek)
Die du meine Heimat bist (Nesti Lyro-Wollek)
Die einsame Nachtigall (Ottokar Kernstock)
Über die blauen Hügel (Nesti Lyro-Wollek)
Die Weise vom Leben (Nesti Lyro-Wollek)
Reif (Anna Laube) Uraufführung
Lichte Wege (Nesti Lyro-Wollek)
Suchende Seele (Nesti Lyro-Wollek)
Heimat (Franz L. Haun)
Sommermittag (Nesti Lyro-Wollek)

FRITZI MARGARITELLA (Sopran)
Am Klavier der KOMPONIST

LEOPOLD WELLEBA:

Klavierkonzert Nr. 1 c moll

Professor Dr. HANS WEBER
TONI SOMMER-WIRTINGER

Bösendorferflügel