

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 18. Jänner 1942, 16 Uhr 30

## Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

### Vortragsfolge:

- ✓ **Beethoven**..... Zweite Symphonie **B**-Dur op. 36  
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn Adagio molto — Allegro con brio  
gest. 26. März 1827 zu Wien Largetto  
Scherzo: Allegro  
Allegro molto
- ✓ **Friedrich Bayer** ..... Deutsches Heldenlied, sympho-  
geb. 22. März 1902 in Wien nische Dichtung  
Von der Wiener Konzerthausgesellschaft 1938 preisgekrönt
- ✓ **Liszt**..... Ungarische Fantasie für Klavier  
geb. 22. Oktober 1811 in Raiding und Orchester  
bei Ödenburg Solo: **Margit Sturm**  
gest. 31. Juli 1886 zu Bayreuth
- ✓ **Brahms** ..... Zwei ungarische Tänze  
geb. 7. Mai 1833 in Hamburg  
gest. 3. April 1897 zu Wien

Klavier: **Bösendorfer**

---

### Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Sonntag, den 25. Jänner 1942, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Solistinnen: **Fritzi Margaritella** (Sopran), **Valerie Ruschitzka** (Klavier)  
I. E. Ploner: Vorspiel zu „Michel Geismair“; Grieg: Klavierkonzert a-moll;  
Donizetti und Verdi: Arien mit Orchester; Schubert: Symphonie C-Dur (Kleine)

---

Mittwoch, den 28. Jänner 1942, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### Fünftes Abonnementkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Schubert: Ouvertüre e-moll; Bach: Violinkonzert a-moll (Solo: **Franz Bruck-  
bauer**); Bruckner: VIII. Symphonie c-moll (Urfassung)

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.