

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN
STAATLICH KONZESSIONIERT

SCHUBERTSAAL (KONZERTHAUS)

MITTWOCH, 21. JANUAR 1942, 19³⁰ UHR

KLAVIERABEND

JULIUS VARGA

SPIELFOLGE:

1. *J. S. Bach* Präludium und Fuge, D-moll, für Orgel
für Klavier bearbeitet von August Stradal
2. *W. A. Mozart* a) Fantasie, C-moll
K. V. 475, komp. zu Wien 1785
b) Sonate, G-dur
K. V. 283, komp. zu Salzburg 1774
c) Variationen, C-dur
über ein Volkslied
3. *Fr. Schubert* Fantasie, C-dur, op. 15
(Wanderer-Fantasie)

— P A U S E —

4. *Joh. Brahms* Variationen und Fuge, op. 24
über ein Thema von Händel
5. *Debussy* a) Prelude
b) Clair de lune
c) La plus que lente
6. *Fr. Liszt* Ballade, H-moll, Nr. 2

Flügel: Bösendorfer

Programmpreis 20 Pfennig