

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 25. Jänner 1942, 16 Uhr 30

## Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

✓ Josef Eduard Ploner... Vorspiel für Orchester zum Schauspiel „Michel Geismair“ von Josef Wenter und A. E. Frauenfeld  
geb. 4. Februar 1894 in Sterzing, Südtirol

✓ Edvard Grieg ..... Klavierkonzert a-moll  
geb. 15. Juni 1843 in Bergen, Norwegen  
gest. 4. September 1907 daselbst  
Allegro molto moderato  
Adagio  
Allegro moderato  
Solo: **Valerie Ruschitzka**

✓ Gaetano Donizetti..... Arie der Lucia aus „Lucia di Lammermoor“  
geb. 29. November 1797 in Bergamo  
gest. 8. April 1848 daselbst

✓ Giuseppe Verdi ..... Arie der Violetta „'s ist seltsam“ aus „La Traviata“  
geb. 10. Oktober 1813 in Roncole  
gest. 27. Jänner 1901 zu Mailand  
Bolero aus „Sizilianische Vesper“  
Gesang: **Fritzi Margaritella**

✓ Franz Schubert..... VI. Symphonie C-Dur (Kleine)  
geb. 31. Jänner 1797 in Lichtenthal bei Wien  
gest. 19. November 1828 zu Wien  
Adagio, Allegro  
Andante  
Scherzo. Presto  
Allegro moderato

Klavier: Bösendorfer

---

Mittwoch, den 28. Jänner 1942, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### **Fünftes Abonnementkonzert**

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Schubert: Ouvertüre e-moll; Bach: Violinkonzert a-moll (Solo: **Franz Bruckbauer**); Bruckner: VIII. Symphonie c-moll (Originalfassung)

---

### **Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag**

Sonntag, den 1. Februar 1942, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Mozart: Symphonie Es-Dur; Hugo Wolf: Lieder mit Orchester (**Dagmar Schmedes**); Beethoven: Klavierkonzert G-Dur (**Walter Panhofer**); Weber: Ouvertüre zu „Der Freischütz“

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.