

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Montag, den 26. Jänner 1942, 19 Uhr 30

Konzerte zur Förderung zeitgenössischer Musik

5. Kammermusikabend

Vortragsfolge:

Hermann Kundigraber Variationen und Doppelfuge über
das deutsche Volkslied „Es waren
zwei Königskinder“ op. 11

Klavier: **Emmy Zopf**

Alfred Uhl Kleines Konzert für Viola, Klarinette
und Klavier

Allegro con brio

Grave; molto tranquillo

Vivo

Günther Breitenbach (Viola), **Hans Kremsberger** (Klarinette)
Emmy Zopf (Klavier)

Max Schönherr Notturmo (Nachtmusik) für Flöte,
Klarinette, Violine, Viola, Violon-
cello, Vibraphon und Harfe

Ausführende: **Willy Uhlenhut** (Violine), **Günther Breitenbach**
(Viola), **Friedrich Fleischmann** (Violoncello), **Kamillo**
Wanausek (Flöte), **Hans Kremsberger** (Klarinette),
Otilie Skala (Harfe), **Karl Prihoda** (Vibraphon)

— P a u s e —

Jan Brandts-Buys Quintett für 2 Violinen, Viola, Violon-
cello und Flöte

2. Violine: **Karl Machek**

Flöte: **Kamillo Wanausek**

Klavier: Bösendorfer

VI. Kammermusikabend zur Förderung zeitgenössischer Musik

Montag, 23. Februar 1942, 19 Uhr 30, im Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.