

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 1. Februar 1942, 16 Uhr 30

## Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

### Vortragsfolge:

✓ **W. A. Mozart** ..... Symphonie Es-Dur, Köch.-V. 543

geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg  
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

Adagio — Allegro  
Andante con moto  
Menuetto — Allegro  
Finale — Allegro

✓ **Hugo Wolf** ..... Lieder mit Orchester

geb. 13. März 1860 in Windischgraz  
(Steiermark)  
gest. 22. Februar 1903 zu Wien

✓ In der Frühe  
✓ Wo find' ich Trost  
✓ Verschwiegene Liebe (instr. v. A. Konrath)  
✓ Verborgenheit (instrum. von Jos. Marx)

Gesang: **Dagmar Schmedes**

P a u s e

✓ **Beethoven** ..... Klavierkonzert G-Dur op. 58

geb. 16. Dezember 1770 in Bonn  
gest. 26. März 1827 zu Wien

Allegro moderato  
Andante con moto  
Rondo vivace

Solist: **Walter Panhofer**

✓ **Carl Maria v. Weber** ... Ouvertüre zu „Der Freischütz“

geb. 18. Dez. 1786 in Eutin, Oldenburg  
gest. 5. Juni 1826 zu London

Klavier: **Bösendorfer**

---

### Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Sonntag, den 8. Februar 1942, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Beethoven: I. Symphonie; Robert Ernst: Gesänge aus dem Kalendarium von Weinheber (Gesang: **Zoe Prasch-Formacher**); Pfitzner: Klavierkonzert (Solist: **Friedrich Wührer**); Dvořák: Zwei slavische Tänze

---

Mittwoch, den 18. Februar 1942, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### Sechstes Abonnementkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**. Solist: **Friedrich Wührer**

Beethoven: Ouvertüre zu „Prometheus“; Brahms: Klavierkonzert d-moll;  
Franz Schmidt: II. Symphonie Es-Dur

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.