

NSDAP.
GAU WIEN / KREIS X / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“



Fröhliches Wien

AUSFÜHRENDE:

Toni Gerhold, Franz Diwisch, Felix Dombrovsky, Hermann Dyk,
Alfred Mahr, Hans Pühringer, Franz Resl, Wondra-Zwickl,
Ballett Kres, Kapelle Macku.

GESAMTLEITUNG:

Dr. Lothar Riedinger

Sonntag, den 15. Februar 1942, Beginn 19³⁰ Uhr
im Großen Konzerthausaal

V O R T R A G S F O L G E

I. TEIL

1. *Hella-Ouvertüre*
von Karl Pausperl Das Orchester
2. *Heiterer Vortrag* Wondra-Zwickl
3. *„I bin a Weanakind“*
von Franz Lehár Hans Pühringer
- „Perle der Frauenwelt“*
von Karl Kratzl Hans Pühringer
4. *„Im Kahlenbergdörfel“*
Polka von Philipp Fahrbach Das Orchester
5. *„Ein Walzer, ein Liedl aus Wien“*
von E. A. Ludwig Toni Gerhold
- „Außer Rand und Band“*
von Alois Kutschera Toni Gerhold
6. *Es erzählt* Franz Resl
7. *„An der schönen, blauen Donau“*
Walzer von Johann Strauß Ballett Kres
8. *„Philosophen vom Bau“*
Lustige Szene von Tilde Binder Felix Dombrowsky u.
Alfred Mahr
9. *Drei Wiener Lieder*
von Karl Geyer Hermann Dyk
Am Flügel: Der Komponist
10. *„Sturmgalopp“*
von Karl Komzák Das Orchester

II. TEIL

11. *„Wien bleibt Wien“*
Marsch von Hans Schrammel Das Orchester
12. *„Niemand liebt dich so wie ich“*
Duett aus „Paganini“ von Franz Lehár . Toni Gerhold und
Hans Pühringer
13. *Zwei Ehemänner plaudern*
„Rund um die Liebe“ von Tilde Binder . Felix Dombrovsky u.
Alfred Mahr
14. *Wiener Impression*
von Franz Diwisch Franz Diwisch
15. *„Weana Madln“*
von C. M. Ziehrer Ballett Kres
16. *Nochmals erzählt* Franz Resl
17. *„Wenn die Zizi, Zezi, Zuzi“*
aus „Küsse im Mai“ von Heinrich Strecker Toni Gerhold und
Hermann Dyk
- „Bei der Liebe kommt es nie auf die Jahres-
zeit an“*
aus „Millionenhochzeit“ von Erik Jaksch . Toni Gerhold und
Hermann Dyk
18. *Nechledilmarsch*
von Franz Lehár Das Orchester

