

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Dienstag, den 10. März 1942, 19.30 Uhr

Vierter Kammermusikabend

Wiener Konzerthaus-Quartett

Die Philharmoniker: **Anton Kamper, Carl Maria Titze,
Erich Weis, Franz Kvarda**

Vortragsfolge:

Brahms Streichquartett c-moll op. 51 Nr. 1
Allegro
Romanze: Poco Adagio
Allegretto molto comodo — Un poco piu
animato — Allegretto d. C.
Allegro

Franz Schmidt Quintett B-Dur für Klavier, Klari-
nette, Violine, Bratsche und
Violoncello
Andante tranquillo
Lento, Allegro vivace
Allegro ma non troppo

Klavier: Prof. **FRIEDRICH WÜHRER**

Klarinette: Prof. **LEOPOLD WLACH**

— P a u s e —

Debussy Streichquartett op. 10
Animé et tres décidé
Assez vif et bien rythmé
Andantino doucement expressif
Très modéré

Klavier: **Bösendorfer**

Fünfter Kammermusikabend

Dienstag, den 24. März 1942, 19.30 Uhr, im Mozart-Saal des Konzerthauses
Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5; F. Reidinger: Klavierquartett cis-
moll (Klavier: **Friedrich Wührer**); Smetana: Streichquartett „Aus meinem Leben“

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.