KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN
STAATLICH KONZESSIONIERT

MOZARTSAAL / KONZERTHAUS
FREITAG, DEN 13. MÄRZ 1942, 19 30 UHR

# Wiener Melodien-Frühling

ARIEN, BALLADEN UND LIEDER, GESUNGEN VON
HOFSCHAUSPIELER UND OPERNSÄNGER

## FRANZ HÖBLING

MITGLIED DES BURGTHEATERS WIEN

AM BÖSENDORFER:

## Professor CARL LAFITE

VORTRAGSFOLGE:

1. *Josef Haydn* . . . . . Liebes Mädchen hör mir zu
2. *W. A. Mozart* . . . . . Figaros Hochzeit (Proceß-Arie)
   . . . . . Zauberflöte (Ein Mädchen oder Weibchen)
3. *L. van Beethoven* . . . . . Fidelio (Pizarro-Arie)
4. *Fr. Schubert* . . . . . Der Wanderer, Wohin?

PAUSE

5. *Josef Marx* . . . (Gustav Falke) . . . . . Gebet
6. *Richard Maux* . . (Fr. Jos. Schicht) . . . . . Herbstnacht, Uraufführung
   (Rudolf List) . . . Schwäne in der Nacht, Uraufführung
7. *Hugo Wolf* . . . (Eichendorff) . . . . . Der Musikant
   (Mörike) . . . . . Der Tambour
8. *Wilhelm Kienzl* . . . . . Don Quichote (Bolero)
9. *Franz Salmhofer* . (Schaukal) . . . . . An den Herrn
   (Schaukal) . . . . . Du, Uraufführung
10. *Fritz Skorzeny* . . (Theodor Storm) . . . . . Verirrt
11. *Carl Lafite* . . . (Weinheber) . . . . . Alt-Ottakring
12. *Franz Lehar* . . . (Welisch) . . . . . Wien, du bist das Herz der Welt!

I. Konzertaufführung

PAUSE

13. *Joh. Strauß* . . . . . Simplicius, Ich denke gern zurück
14. *Carl Millöcker* . . . . . Der Feldprediger, Schwarze Wolken
15. *Franz von Suppé* . . . . . Die Beichte
16. *Adolf Müller jr.* . . . . . Der Hofnarr, Rasch verfliegt Soldatenliebe
17. *Carl Lafite* . . . . . Nachtwächterlied aus Alt-Wien

Programmpreis 20 Pfennig

pringer-Druck Wien III