

# Konzert erblindeter Künstler

Sonntag, den 22. März 1942, um 19:30 Uhr, Mozart-Saal des Konzerthauses, Wien

Mitwirkende:

Edmund Josefiak, Bariton — Hans Johow, Klavier

Begleitung: Margarete Prenzel

Der Sängerbund der Blinden Wiens, Dirigent: Chormeister Karl Niedermann

Begleitung der Chöre: J. Misar

## Vortragsfolge:

1. J. Reiter . . . . Daheim  
J. Brahms . . . . Morgengesang  
R. Fuchs . . . . Mondaufgang  
R. Schumann . . . Nord oder Süd  
Fr. Schubert . . . Hirtenchor aus »Rosamunde«  
Chor
2. J. S. Bach . . . . Italienisches Konzert  
Allegro — Andante — Presto  
Hans Johow
3. Fr. Schubert . . . An die Leyer  
Nacht und Träume  
Edmund Josefiak
- P a u s e**
4. C. Loewe . . . . Odins Meeresritt  
Der Nöck  
Edmund Josefiak
5. J. Turina . . . . Viaje marítimo — Seereise  
a) Luz en el mar — Licht auf dem Meere  
b) En fiesta — Ein Fest  
c) Llegada al puerto — Ankunft im Hafen  
Hans Johow
6. H. Kjerulf . . . . Brautfahrt in Hardanger  
A. Reiter . . . . Lieber Schatz, sei wieder gut  
M. Reger . . . . Gruß, Volksweise  
Ch. Braun . . . . 's Kübele rinnt  
J. Strauß . . . . Radetzky Marsch, bearb. v. K. Hlimak  
Chor

Änderungen vorbehalten

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen

Konzertflügel: Bösendorfer

Q/0474