

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses  
Dienstag, den 24. März 1942, 19.30 Uhr

## **Fünfter Kammermusikabend**

# **Wiener Konzerthaus-Quartett**

Die Philharmoniker: **Anton Kamper, Carl Maria Titze,  
Erich Weis, Franz Kvarda**

### Vortragsfolge:

Beethoven . . . . . Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5

Allegro  
Menuetto  
Andante cantabile (Thema mit Variationen)  
Allegro

Friedrich Reidinger. Klavierquartett cis-moll

Molto moderato — Allegro ma non troppo  
Adagio  
Moderato — Thema (Andante) mit Variationen

Klavier: Prof. **FRIEDRICH WÜHRER**

— P a u s e —

Smetana . . . . . Streichquartett e-moll

(„Aus meinem Leben“)

Allegro vivo appassionato  
Allegro moderato alla polka  
Largo sostenuto  
Vivace

Erläuterung siehe Rückseite!

Klavier: Bösendorfer

---

## **Sechster (letzter) Kammermusikabend**

Dienstag, den 12. Mai 1942, 19.30 Uhr, im Mozart-Saal des Konzerthauses  
Haydn: Quartett D-Dur op. 50 Nr. 6; Schubert: Quartett a-moll op. 29;  
Beethoven: Große Fuge op. 133

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.