

# Mozartgemeinde Wien

## Schubertsaal Konzerthaus

Dienstag, 14. April 1942

8 Uhr abends

# Kompositionsabend

### Vortragsfolge:

- LEOPOLD WELLEBA: Es hat sich ein Blatt im Winde bewegt (Ferdinand Steil)  
Du bist die Rose meiner Liebe (Friedrich Rückert)  
HANSI ZEH (Sopran)  
TRUDE ZOSEL (Klavier)
- FRIEDRICH TÖRMER: Spanische Serenade und Capriccio für Violine und Klavier  
DR. HERBERT PRIX (Violine)  
IRENE KLIMUNDA (Klavier)
- FRITZ VON BORRIES: Anacker-Lieder: Die Insel  
Trauerweiden am See  
Abendwind am See  
Hymne an den Föhn  
ISOLDE RIEHL (Alt)  
DR. ELISABETH POHL (Klavier)
- ARMIN KAUFMANN: 3 Lieder für Alt, Violoncello und Klavier  
Tröstliche Gewißheit (Hermine Cloeter)  
Wegrast " "  
Letzte Erkenntnis " "  
ISOLDE RIEHL (Alt)  
PROFESSOR WILHELM WINKLER (Violoncello)  
DR. ELISABETH POHL (Klavier)
- ROSL DWORSCHAK: Suite in 4 Sätzen für Klarinette und Streichquartett  
RUDOLF RADLINGMAYR (Klarinette)  
DAS PRIX-QUARTETT  
(DR. HERBERT PRIX, DR. WALTER HÄCKEL,  
HEDI HAUPT, JUTKA PRIX-ZAHORNACZKY)

Bösendorferflügel