

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 22. April 1942, 19 Uhr 30

## **8. Abonnement-Konzert**

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

**Hans Pfitzner:**

## **VON DEUTSCHER SEELE**

Eine romantische Kantate für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Mitwirkende:

**Erika Rokyta** (Sopran)

**Walter Pach** (Orgel)

**Luise Richartz** (Alt)

**Wiener Singakademie**

**Josef Witt** (Tenor)

**Wiener Schubertbund**

**Joseph von Manowarda**  
(Baß)

**Stadtorchester Wiener  
Symphoniker**

---

Mittwoch, den 6. Mai 1942, 20 Uhr, im Großen Konzerthaus-Saal

### **Zweites Chorkonzert**

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

**Friedrich Reidinger: Gotische Messe**

Mitwirkende: **Erika Rokyta, Elena Nikolaidi, Anton Dermota, Georg Oeggel**, Orgel: **Karl Walter, Wiener Singakademie, Wiener Lehrer-a-cappella-Chor, Stadtorchester Wiener Symphoniker**

Karten vom 6. Februar sind gültig!