

NSDAP.
GAU WIEN / KREIS I / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“



Dienstag, den 28. April 1942, 19.30 Uhr
Großer Konzerthausaal

Tanzabend
Traudl Samesch
MIT IHRER GRUPPE

Mitwirkende:

Nuschi Dlesk, Gretl Friedrich, Rita Hochreiter, Dora Kochanek,
Gertrude Prüger, Vally Rotter, Hansi Scheiber, Inge Scheiber,
Elfi Schiller, Erni Weihsenberger, Hannerl Wiegner,
Hanny Steiskal

Musikalische Leitung:
Kapellmeister H. Mayr

Am zweiten Flügel: Lena Beran

970

Preis: 10 Reichspfennig

Programmänderung vorbehalten

VORTRAGSFOLGE:

1. Festlicher Marsch (Kretschmar) Gruppe
2. Gotische Impression (J. S. Bach) Traudl Samesch
3. Polonaise (H. Mayr) Gruppe
4. Altägyptische Studie (Respighi) Traudl Samesch
5. Scherzo (Schubert) Gruppe

Kleine Pause

6. Polka (Smetana) Gruppe
7. Menuett (Mozart) Traudl Samesch - Hansi Scheiber
8. Csardas (Engel) Gruppe
9. Alt-Wiener Tanz (Schmutzer) Traudl Samesch
10. Galopp (Johann Strauß) Gruppe
11. Dorfidyll (Karl Eisele) Traudl Samesch - Nuschi Dlesk
12. Deutsche Tänze (Schubert - Liszt) Gruppe

Pause

13. *H. Mayr: „Busch-Gestalten“*

1. Maler Klecksel: „Geld oder Liebe“ Traudl Samesch, Rita Hochreiter
und Hansi Scheiber
2. Balduin Bählmam: „Der Zahn“ . Vally Rotter und Gertrude Prüger
3. Max und Moritz: „Onkel Fritz“ . . Traudl Samesch, Erni Weihsen-
berger und Nuschi Dlesk

14. *„Das Märchen aus 1001 Nacht“*

Nach orientalischen Motiven

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| Kalif: Rita Hochreiter | Gute Fee: Hansi Scheiber |
| Scheherazade: Nuschi Dlesk | Djinn: Traudl Samesch |
| Henker: Hanny Steiskal | Gespielinnen: Übrige Gruppe |

15. *„Ein Ritterstück“*

„Eduard und die zwei Kunigunden“ oder
„Gerächte Ehre und gerettete Unschuld“ oder
„Gift richtet sich selbst“

Frei nach den Pradler Volksspielen. Musik nach alten Volksweisen

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Eduard von der Gurk | Nuschi Dlesk |
| Hadubrand von Drachenfels | Traudl Samesch |
| 1. Kunigunde | Gretl Friedrich |
| 2. Kunigunde | Hansi Scheiber |
| Beschließerin | Gertrude Prüger |
| 1. Page | Dora Kochanek |
| 2. Page | Hannerl Wiegner |
| 3. Page | Vally Rotter |
| 4. Page | Erni Weihsenberger |

Choreographie: Traudl Samesch Kostümentwürfe: Traudl Samesch

Kostümentwürfe zu 1001 Nacht und Festlicher Marsch:
Hilde Reih-Gromes

Zu „Das Märchen aus 1001 Nacht“: Materialzusammenstellung und Aus-
führung Firma Vinzenz Wagner, Lack- und Farbenfabrik, Stadlau

Flügel: Ludwig Bösendorfer