DIE WIENER BETRIEBE
DES GEMEINSCHAFTSWERKES DER DEUTSCHEN ARBEITSFRONT

GW-GROSSEINKAUF WIEN (GWG)
VERBRAUCHERGENOSSENSCHAFT WIEN UND UMGEBUNG (VGW)
SOWIE DIE „CO-OP"-BETRIEBE, GEMEINSAM MIT DER
DEUTSCHEN ARBEITSFRONT, NS.-GEMEINSCHAFT
„KRAFT DURCH FREUDE", KREIS II

KAMERADSCHAFTS-FEST

FREITAG, DEN 1. MAI 1942
IM GROSSEN WIENER KONZERTHAUSSAAL
III, LOTHRINGERSTRASSE 20
BEGINN 19.45 UHR

AUSFÜHRENDE:
300 GEFOLGSCHAFTSMITGLIEDER DER BETRIEBSGEMEINSCHAFT
DAS VERSTÄRKTE BETRIEBSORCHESTER
BETRIEBSCHOR
BETRIEBSJUGEND
KINDER- UND KUNSTTANZGRUPPE
FRAUEN-GYMNASTIKGRUPPE

LEITUNG:
BETRIEBS-KDF.-WART EDUARD MACKU

TÄNZE:
MINI KLEIN-MOSBACH

DER FESTFOLGE ERSTER TEIL

„VOLK DER ARBEIT“

Eine Feiermusik zum Tag der Arbeit, von Erich Lauer
Dichtung Herbert Böhme (Erstaufführung in Wien)

Dieses Werk schufen Dichter und Musiker auf Anregung des Reichskulturamtes der Reichspropagandaleitung

WECKRUF

FAHNEN-EINMARSCHLIED

„DAS IST DER TAG DER BRUDERSCHAFT“

Feiermusik und Chorhymne

ANSPRACHE

des Betriebsführers Pg. Harald Ziegler
und Ehrung der Arbeitsjubilare

FAHNENAUSMARSCH UND SCHLUSSFANFARE

Pause

DER FESTFOLGE ZWEITER TEIL

Carl Maria von Weber
OUVERTURE ZUR OPER „FREISCHÜTZ“

Ludwig van Beethoven
„LÄNDLERISCHER TANZ“ (Tanzgruppe)

Joseph Haydn
Chor des Landvolkes aus dem Oratorium
„DIE JAHRESZEITEN“

„AN DEN FRÜHLING“

Sinding
„FRÜHLINGSRAUSCHEN“ (Tanzgruppe)

Volksweise
MAILIED (Jugendchor)

Carl Michael Ziehrer
„BLUMENPOLKA“ (Kindertanzgruppe)

Direktor Erich B e c k liest
„WIENER G'SCHICHTEN“

Johann Strauß
„ROSEN AUS DEM SÜDEN“, Walzer (Tanzgruppe)

Eduard M a c k u
„DAS IST MEIN WIEN“
Eine Melodienfolge für Soli, Chor, Tanzgruppe und Orchester

GöC 17 366