

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN
STAATLICH KONZESSIONIERT

MOZARTSAAL / Konzerthaus

DIENSTAG, DEN 12. MAI 1942, UM 19³⁰ UHR

6. WIENER KLAVIERABEND 1941/42

Frédéric Ogouse

VORTRAGSFOLGE:

Chopin Scherzo E-dur, op. 54

Scherzo b-moll, op. 31

Schumann Arabeske, op. 18

Carnaval, op. 9:

Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius —
Florestan — Coquette — Réplique — Sphinxes — Pavillons —
A. S. C. H. - S. C. H. A. (Lettres dansantes) — Chiarina — Chopin —
Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse
allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marche
des „Davidsbündler“ contre les Philistins

P A U S E

Chopin Sonate b-moll, op. 35:

Grave, Doppio movimento — Scherzo — Marche funèbre — Finale. Presto

Polonaise As-dur, op. 53

Liszt Mephisto-Walzer

(„Tanz in der Dorfschenke“) nach Lenau's „Faust“

Steinway-Flügel aus dem Magazin Stumberger

Programmpreis 20 Pfennig