

Mozartgemeinde Wien

Schubertsaal Konzerthaus

Donnerstag, 8. Oktober 1942

1/2 8 Uhr

Konzertabend feldgrauer Tondichter

Vortragsfolge:

- KARL MARIA LÖBL: Klaviersonate B dur Wunder im Winter
PROFESSOR HILDE MÜLLER-PERNITZA
- THEODOR H. LESCHETIZKY: Lieder: Mutter unser — Über allen Wipfeln (Goethe) —
Klingt im Wind ein Wiegenlied (Theod. Storm) —
Winter (Hirdman) — Schließe mir die Augen beide
(Theod. Storm)
FRITZI MARGARITELLA (Sopran)
FERDINAND FOLBA (Klavier)
- ARNOLD RÖHRLING: Konzertante Sonate für Klavier und Violine
Allegro maestoso — Intermezzo —
Kurzer Rückblick in Form einer Violinkadenz —
Finalefantasie
DR. ELISABETH POHL (Klavier)
WOLFGANG PODUSCHKA (Violine)
- MAX PFEIFFER: Lieder: Abendsonne (Herbert Böhme) —
Wie oft ich an dich denken muß (Wilhelm Pleyer) —
Tiefblaue Nacht (Kurt Böhmer) —
Entschlummert (Franz Evers) —
Gegen Morgen (Wilh. Pleyer)
FRITZI MARGARITELLA (Sopran)
FERDINAND FOLBA (Klavier)
- KARL MARIA LÖBL: Quartetto gregoriano (IV. Streichquartett)
Feierlich bewegt
Sehr lebhaft, Ruhiger
Mit sehr breitem Ausdruck (Variationen)
DAS PRIX-QUARTETT
(DR. HERBERT PRIX, HEDI HAUPT
ERNST KRISS,
JUTKA PRIX-ZAHORNACZKY)

Bösendorfer-Flügel