

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Freitag, 9. Oktober 1942, um 19.30 Uhr, Großer Konzerthausaal, Wien

Mitwirkende:

Ella Kasteliz, Violine — Hans Kohl, Tenor —

Siegfried Schmalzl, Klavier

Begleitung: Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

Vortragsfolge:

- | | | |
|------------------------------|---|--------------------|
| 1. L. v. Beethoven | Sonate op. 26
Andante con Variationi
Scherzo
Trauermarsch — zum Tode eines Helden
Allegro | Siegfried Schmalzl |
| 2. Fr. Schubert | Der Wanderer
Gruppe aus dem Tartarus
Erkönig | Hans Kohl |
| 3. M. Bruch | Violinkonzert in g-moll
Vorspiel
Adagio
Finale | Ella Kasteliz |
| P a u s e | | |
| 4. F. Chopin | Berceuse op. 57 | |
| Fr. Liszt | Waldesrauschen
Konzertetüde Des-dur | Siegfried Schmalzl |
| 5. H. Wolf | Über Nacht
Verschwiegene Liebe
Heimweh | |
| R. Strauß | Morgen
Ständchen
Heimliche Aufforderung | Hans Kohl |
| 6. G. Tartini-Kasteliz . . . | Die Kunst der Bogenführung | |
| Corelli | Variationen über eine Gavotte | |
| N. Paganini | Non piu mesta | Ella Kasteliz |

Konzertflügel: Bösendorfer

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen.

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, Fernruf: R 24-3-47

Preis 20 Pfennig