

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 11. Oktober 1942, 19.30 Uhr

Chor und Orchester

des
Musischen Gymnasiums Frankfurt a. M.

musizieren unter Leitung von

Professor Kurt Thomas

Vortragsfolge:

Prinz Louis Ferdinand... Rondo B-Dur für Klavier und
(1772–1806) Orchester

Sechs ernste und heitere Liebeslieder aus dem 16. und
17. Jahrhundert

Hassler	Jungfrau, dein schön' Gestalt Ach weh des Leiden
Dematius	Spazieren gahn
Ottmayr	Mir ist ein feins brauns Maidelein
Isaac	Innsbruck, ich muß dich lassen
Schein	Wenn Philli ihre Liebesstrahl'

— P a u s e —

W. A. Mozart **Divertimento B-Dur** für fünf
(1756–1791) Blasinstrumente

Kurt Thomas **Drei Chöre mit Klavierbeglei-**
(geb. 1904) **tung** nach Worten von Wolfram
Brockmeier
Kleiner Morgenpsalm
Halt
Schlaflied

Georg Fr. Händel **Drei Chöre mit Orchester** aus
(1685–1759) einem Oratorium
Hebt im Chor der Stimmen Klang
Singt die Qual verschmähter Liebe
Nie trüb' euch ein Unhold den
Frieden bei Nacht