NSDAP. GAU WIEN / KREIS V / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE"

Exemplar

Samstag, den 17. Oktober 1942, 16 Uhr
Großer Konzerthaussaal

Was jeder gerne hört

(zugunsten des Kriegs-WHW.)

M i t w i r k e n d e :

FRITZI MARGARITELLA (Reichssender Wien)	Koloratursopran
HANNERL ELSNER	Sängerin
HEINRICH STRECKER	Komponist
ROLAND NEUMANN (Staatsoper Wien)	Baß
JARO SCHMIED (Opernhaus der Stadt Wien)	Violinvirtuose
FRANZ THURNER	Orgelsolo

Am Flügel: M. von THANN

Es spielt das MUSIKKORPS DER SCHUTZPOLIZEI WIEN
Dirigent: Obermusikmeister LEUCHTENBERGER

Verbindende Worte: FELIX von DOMBROWSKI

Flügel: L. Bösendorfer

856
Preis: 10 Reichspfennig

Herausgegeben von der Deutschen Arbeitsfront, Gauwaltung Wien (Abteilung Propaganda). — Q 0552. —
Fl.459/1000/42

Vortragsfolge

1.	MASCAGNI: Intermezzo aus „Cavalleria rusticana“ .	Thurner (Orgelsolo)
2.	NICOLAI: Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“	Musikkorps
3.	NICOLAI: Arie der Frau Fluth aus „Die lustigen Weiber von Windsor“	Margaritella
4.	WAGNER: Gebet aus „Lohengrin“	Neumann
5.	DVOŘÁK: Humoreske	Musikkorps
6.	LORTZING: „Einst spielt' ich mit Szepter“, aus „Zar und Zimmermann“	Neumann
7.	DRDLA: Souvenir (Violinsolo)	Schmied
8.	YRADIER: „La Paloma“	Schmied
9.	STRAUSS-VATER: Radetzkymarsch	Musikkorps

Pause

10.	LINCKE: Ouvertüre zu „Nakiris Hochzeit“	Musikkorps
11.	STRAUSS: „Grüß dich Gott, mein liebes Nesterl“, Lied aus „Wiener Blut“	Margaritella
12.	SUPPÈ: Ouvertüre zu „Leichte Kavallerie“	Musikkorps
13.	STRAUSS: Kaiserwalzer	Musikkorps
14.	KNEIP: Schwalbenlied	Neumann
15.	KRASSNIG: Friesenlied	Neumann
16.	STRECKER: „Sing mir das Lied noch einmal“ . . . Am Flügel:	Hannerl Elsner Der Komponist
17.	STRECKER: Heimatlied . . . . . Am Flügel:	Hannerl Elsner Der Komponist
18.	STRAUSS: Ouvertüre zu „Die Fledermaus“	Musikkorps
19.	MÜHLBERGER: Kaiserjägermarsch	Musikkorps