

Konzert erblindeter Künstler

Dienstag, 24. November 1942, 19:30 Uhr, Großer Saal, Konzerthaus Wien

Mitwirkende:

Gertrud Bondzio, Sopran — Lotte Swoboda, Violine
Adolf Weiss, Klavier — Unter Mitwirkung des Sängerbundes der
Blinden Wiens, Dirigent: Karl Niedermann
Begleitung: Fritz Kuba — Begleitung des Chores: H. Schöny

Vortragsfolge:

1. L. v. Beethoven Sonate f-moll op. 57
Adolf Weiss
2. R. Schumann Sehnsucht nach der Waldgegend
Der Himmel hat eine Träne geweint
Frage
G. Puccini Man nennt mich jetzt Mimi. Arie
aus der Oper „La Boheme“
Eines Tages sehen wir. Arie aus
der Oper „Butterfly“
Gertrud Bondzio
- P a u s e
3. M. Reger Largo aus der Suite im alten Stil
op. 93
Gossec Tambourin
P. d. Sarasate Zigeunerweisen Lotte Swoboda
4. Fr. Schubert Erster Verlust
H. Wolf Resignation
K. Söderberg Brautlied
J. Labor Ruhe umhüllt
H. Schöny Sehnsucht nach dem Frühling
J. Strauß Sängerlust-Polka, bearbeitet für ge-
mischten Chor v. K. Niedermann
Chor

Konzertflügel Bösendorfer

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen.

Änderungen vorbehalten

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, Fernruf: R 24-3-47

Preis 20 Pfennig