

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN
STAATLICH KONZESSIONIERT

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL

SAMSTAG, 5. DEZEMBER 1942, UM 19³⁰ UHR

KLAVIERABEND EMMY HICKL

VORTRAGSFOLGE:

W. Häbler Große Gigue op. 13

Fr. Schubert Variationen B-dur, op. 142, Nr. 3

Fred. Chopin Impromptu op. 29
(Allegro assai, quasi presto)

Nocturne op. 32, Nr. 1 (Andante sostenuto)

Fantasie op. 49 (Marcia: Grave - Lento sostenuto)

— P A U S E —

6 Etüden op. 25:

As-dur (Allegro sostenuto) — e-moll (Presto)

F-dur (Allegro) — cis-moll (Lento)

a-moll (Lento: Allegro con brio)

c-moll (Allegro molto con fuoco)

L. van Beethoven Sonate cis-moll, op. 27, Nr. 2
(Sonata quasi una Fantasia)

Adagio sostenuto — Allegretto — Presto agitato

Bösendorfer-Flügel

Programmpreis 10 Pfennig