

MOZART-SAAL des Konzerthauses

Montag den 7. Dezember 1942, 19·30 Uhr

II. KLAVIERABEND

WALTIER RUMMEL

HAYDN Thema und Variationen f-moll

SCHUMANN . Fantasie C-dur op. 17

(1836 Franz Liszt gewidmet)

Ruinen - Triumphbogen - Sternenkronen*

Motto:

Durch alle Töne tönet

Im bunten Erdentraum

Ein leiser Ton gezogen

Für den, der heimlich lauschet.

(Fr. Schlegel)

SCHUBERT . . 6 Moments musicaux op. 94

Moderato C-dur

Andante As-dur

Allegro moderato f-moll

Moderato cis-moll

Allegro vivace f-moll

Allegretto As-dur

LISZT Sonate h-moll

(1854 Robert Schumann gewidmet)

* Diese Titel sind in der ersten Ausgabe aufzufinden.

Walter Rummel

auf Grammophon „Die Stimme seines Herrn“. Die ersten Platten erscheinen demnächst.

Konzertflügel Steinway

Vertretung Klavierhaus Stumberger Wien I, Dr. Karl Lueger Platz 3

PREIS 20 PFENNIG