

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 13. Dezember 1942, 16 Uhr 30

10. Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Vortragsfolge:

Schumann IV. Symphonie d-moll op. 120

geb. 8. Juni 1810 in Zwickau

gest. 29. Juli 1856 zu Endenich b. Bonn

Ziemlich langsam

Lebhaft

Romanze. Ziemlich langsam

Scherzo. Lebhaft

Lebhaft

Beethoven Szene und Arie „Ah! perfido!“ für

geb. 16. Dezember 1770 in Bonn

gest. 26. März 1827 zu Wien

Sopran und Orchester op. 65

Stephanie Proske

— P a u s e —

A. C. Hochstetter Thema mit Variationen und Fuge für
geb. 5. November 1899 in Wien Solovioline und Streichorchester

Christa Richter-Steiner

Liszt Ungarische Rhapsodie Nr. 1

geb. 22. Oktober 1811 in Raiding

bei Ödenburg

gest. 31. Juli 1886 zu Bayreuth

Sonntag, den 27. Dezember 1942, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

11. Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Beethoven: Overtüre zu „Coriolan“; Beethoven: Klavierkonzert G-Dur
(Solist: **Walter Panhofer**); Schubert: VII. Symphonie C-Dur (Grosse)

Mittwoch, den 13. Jänner 1943, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

4. Symphonie-Konzert im Abonnement

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Solist: Prof. **Friedrich Wührer** (Klavier)

Pfitzner — Mozart — Bruckner

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.