

Konzert erblindeter Künstler

Donnerstag, 17. Dezember 1942, 19.30 Uhr, Großer Konzerthausaal, Wien

Mitwirkende:

Hella Sabeck, Sopran – Hugo Gauss, Bariton – Hans Johow, Klavier

Begleitung: Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

Vortragsfolge:

1. L. v. Beethoven Sonate Es-dur, op. 81 (Les Adieux)
Das Lebewohl — Adagio, Allegro
Die Abwesenheit — Andante espressivo
Das Wiedersehen — Vivacissimamente
Hans Johow
2. Bernhard Notz Herbstlied
Lichtgesang
November
Winternacht
Hugo Gauss
3. Fr. Smetana „Gern ja will ich dir vertraun“, Arie
aus der Oper „Die verkaufte Braut“
„Endlich allein“, Arie aus der Oper
„Die verkaufte Braut“
G. Bizet „Hier in der Felsenschlucht“, Arie
aus der Oper „Carmen“
Hella Sabeck
- P a u s e
4. H. Wolf Zum neuen Jahre
Epiphanias
Hugo Gauss
5. Fr. Chopin Fantasie Impromptu cis-moll, op. 66
Berceuse Des-dur, op. 57
Tarantella
Hans Johow
6. P. Cornelius Weihnachtslieder
Hella Sabeck

Konzertflügel: Blüthner

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen.

Änderungen vorbehalten

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, Fernruf: R 24-3-47

Preis 20 Pfennig

Q/0474