

Mozartgemeinde Wien

Schubertsaal Konzerthaus

Dienstag, 5. Jänner 1943

8 Uhr abends

Konzert feldgrauer Tondichter

Vortragsfolge:

- WOLFGANG SEISENBERG: Romanze (Andante) E dur
Kleiner Walzer A dur
Mazurka D dur
HEDI HAUPT (Geige)
Dr. KARL LAHR (Klavier)
- RICHARD WINTER: Lieder: Schließe mir die Augen beide (Th. Storm)
Liebesgegenwart (Ludw. Tieck)
Geht leise . . . (Rich. Dehmel) Uraufführung
Der Tanz der Götter (Li-Tai-Po)
Staatsopernsängerin ELISABETH RUTGERS (Sopran)
DER KOMPONIST (Klavier)
- FRANZ HASENÖHRL: Vier lyrische Klavierstücke:
Am Wiesenhang
Spiel im Garten
Am Abend
Froher Morgen
Dr. KARL LAHR (Klavier)
- ERIK WERBA: Lieder: Kleines Liebeslied (Erik Werba)
Tandaradei (Franz Christel)
Liebesandacht „ „
Staatsopernsängerin ELISABETH RUTGERS (Sopran)
DER KOMPONIST (Klavier)
- HANS WEBER: Konzertparaphrase für Klavier über „Carneval“ Symphonische
Dichtung von Leopold Welleba
TONI SOMMER-WIRTINGER (Klavier)
- ERIK WERBA: Lieder: Einsamer Weg (Max Baron Lüttgendorff)
Meine Liebe wandelt wie Schatten (Bauer)
- HANS WEBER: An Schwester Dorothea (Karl Litzkow und Hans Schenkirz)
Heimatgruß (Heinz Rehtanz)
FRANZ KARL FUCHS (Bariton)
PROF. CARL LAFITE (Klavier)

Bösendorfer-Flügel