

STANDORT WIEN DER SCHUTZSTAFFELN
DER NSDAP

Montag, 18. Januar 1943, 19.30 Uhr, Großer Konzerthausaal

GROSSKONZERT

ZUGUNSTEN DES KRIEGS-WINTERHILFSWERKES

VORTRAGSFOLGE

1. Teil:

1. Otto Nicolai: Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“.
2. Otto Nicolai: a) Romanze aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“.
Daetano Donizetti: b) Romanze aus der Oper „Der Liebestrank“.
3. Friedrich Smetana: „Die Moldau“, Symphonische Dichtung.

Ausführende

Das Symphonie-Orchester der Schutzpolizei Wien unter Leitung
von Stabsmusikmeister Oblt. Georg Leuchtenberger

Gesang: Hans Pühringer, Tenor

Pause

2. Teil:

Musik und Vorträge heiterer Art unter Mitwirkung des Blas-
orchesters der Schutzpolizei und erster Wiener Künstler nach
Ansage durch Paul Horn