

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 31. Jänner 1943, 16 Uhr 30

## 16. Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Vortragsfolge:

**Mozart** ..... Serenade „Eine kleine Nachtmusik“  
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg K.-V. 525  
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

**Haydn** ..... Symphonie Nr. 11 G-Dur (Militär)  
geb. 31. März 1732 in Rohrau a. L. Adagio. Allegro  
gest. 31. Mai 1809 zu Wien Allegretto  
Menuetto  
Moderato  
Finale. Presto

— P a u s e —

**G. D. Viotti** ..... Violinkonzert Nr. 22 a-moll  
geb. 23. Mai 1753 in Fontanetto da Po Moderato  
gest. 3. März 1824 zu London Adagio  
Agitato assai

**Else Auernig**, Salzburg

**Liszt** ..... Les Preludes, symphonische Dichtung  
geb. 22. Oktober 1811 in Raiding  
bei Ödenburg  
gest. 31. Juli 1886 zu Bayreuth

---

Sonntag, den 7. Februar 1943, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

**17. Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag**

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**. Solistin: **Ella Kasteliz**, Graz  
Beethoven — Spohr — E. L. Uray — Brahms: II. Symphonie D-Dur

---

Mittwoch, den 24. Februar 1943, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

**5. Symphonie-Konzert im Abonnement**

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Solist: **Wilhelm Kempff** (Klavier)

Brahms — Schumann — Beethoven

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.