

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN
STAATLICH KONZESSIONIERT

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL

SONNTAG, 7. FEBRUAR 1943, UM 19³⁰ UHR

LIEDERABEND

Emma Maria Gherzi, Rom

Am Bösendorfer: Romano Picutti

PROGRAMM:

Angelo Tortone . . .	Mentre tu canti (Panzacchi)
	La buona voce (D'Annunzio)
Mario Mascagni . . .	La Serenata
Vincenzo Davico . . .	L'ultima notte (Gino Gori)
	Come un cipresso notturno (Gino Gori)
Adriano Lualdi . . .	Filastrocca (Ada Negri)
Ennio Porrino . . .	Notte d'inverno (Carducci)
Ottorino Respighi . . .	Stornellatrice
Ildebrando Pizzetti . . .	La madre al figlio lontano
F. Balilla Pratella . . .	La strada bianca (Beltramelli)
Carlo Alberto Pizzini . . .	Sotto il mandorlo in fiore
Gian Luca Tocchi . . .	Il Natale del bimbo goloso

P A U S E

Erhard Felkel . . .	Vollendung
	Zwei
	Abendständchen (Clemens Brentano)
Richard Maux . . .	Chronica (v. Schaukal)
	Agnes Bernauerin (Agnes Miegel)
	Kleines Liebeslied
Fritz Skorzeny . . .	Wanderlied (Weinheber)
	Du bist mein Eigentum (Bonsels)
Josepf Marx . . .	Selige Nacht
	Der Ton
Richard Strauß . . .	Freundliche Vision
	Cäcilie