

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN  
STAATLICH KONZESSIONIERT

---

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL

MITTWOCH, 10. FEBRUAR 1943, UM 19<sup>30</sup> UHR

KLAVIERABEND

*Ataulfo Argenta*

VORTRAGSFOLGE:

*Scarlatti* . . . . . Sonate d-moll (Pastorale)  
Sonate E-dur (Capriccio)  
*Bach-Busoni* . . . . . Toccata und Fuge d-moll  
*Schumann* . . . . . Symphonische Etüden op. 13

— P A U S E —

*Chopin* . . . . . Polonaise fis-moll op. 44  
Nocturne b-moll  
Walzer As-dur op. 34, Nr. 1  
Etüde F-dur op. 10  
Etüde c-moll op. 25  
*E. Granados* . . . . . Die Maja und die Nachtigall  
*E. Halffter* . . . . . Hirtentanz  
Zigeunerinnentanz  
*J. Albeniz* . . . . . Aus Iberia:  
a) Der Hafen  
b) Rondena  
c) Fronleichnamsfest in Sevilla

---

Flügel: Steinway-Sons

Programmpreis 20 Pfennig