

KONZERTDIREKTION CARL VOSS WIEN

Mozart-Saal des Konzerthauses

Sonntag 28. Februar 1943, vormittags 11 Uhr

KOMPOSITIONSKONZERT

M A R I A H O F E R

AUSFÜHRENDE

FELICIE HÜNI-MIHACSEK

Gesang

MARIA HOFER

Klavier und Orgel

Vortragsfolge

Sechs Klavierstücke op. 11 (aus dem Tiroler Tagebuch)

Aufmarsch der Bauern mit der Sturmglöcke

Wiegenlied am Spinnrad

Zwei Ländler

Bauernbegräbnis

Maschine

Burleske für Klavier

Sechs Orgellieder op. 17

Felicie Hüni Mihacsek

Befiehl du deine Wege

Hausspruch

Zwei Krippenlieder

Ave Maria

Bräutlied

} Zwei Sprüche

Paraphrase für Orgel op. 27 über „Ich hatt' einen Kameraden“

P a u s e

Zwei Klavierstücke

Scherzo

Totentanz op. 21 (nach dem gleichnamigen Bild von Egger-Lienz)

Pastorale op. 4

Spruch op. 4

} für Orgel

Konzertflügel Bösendorfer

Preis 20 Pfennig