

# KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / MOZARTSAAL

DONNERSTAG, 18. MÄRZ 1943, UM 19<sup>30</sup> UHR

## »Wiener Melodienfrühling«

Arien, Balladen und Lieder, gesungen von Hofschauspieler und Opernsänger

# FRANZ HÖBLING

Mitglied des Burgtheaters, Wien

*Am Bösendorfer: Prof. Carl Lafite*

### VORTRAGSFOLGE:

1. *Hugo Wolf* . . . . . Manuel Venegas (Arie des Venegas)
2. *Wilh. Kienzl* . . . (Karl v. Henckell) . . . . . Lied des Steinklopfers  
(Paul Heyse) . . . . . Sendung
3. *Joseph Marx* . . . (Paul Heyse) . . . . . Wie reizend bist Du!
4. *Richard Strauß* . . . . . Der Rosenkavalier (Arie des Ochs, II. Akt)
5. *Carl Lafite* . . . . (Emil Grimm) . . . . . Frühling (Uraufführung)  
(Emil Grimm) . . . . Die bunten Blumen blühen (Uraufführung)

### KURZE PAUSE

6. *Maximilian Adamek* . (Max Stebich) . . . . . Morgenspruch  
(Karl August Mayer) . . . . . Der Hofnarr
7. *Richard Maux* . . . (Else Reitermayer-Maux) . . . . . Waldviertler Acker  
(Gertrud Steinitz-Metzler) . . . . . Wegwarten (Uraufführungen)
8. *Franz Salmhofer* . . . Iwan Sergejewitsch Tarassenko (Arie, I. Konzertaufführung)
9. *Fritz Skorzeny* . . . (Franz Josef Zlatnik) . . . Ich möchte wie ein Licht vergeh'n . . .  
(Theodor Storm) . . . . . Hinter den Tannen
10. *Othmar Wetchy* . . . (K. v. Henckell) . . . . . Blüten  
(C. Fleischlen) . . . . . Frühlingshymne eines Verschnupften

### PAUSE

11. *Karl Komzák* . . . . . Das Edelweiß (Edelweißlied)
12. *C. M. Ziehrer* . . . . . Das dumme Herz, Das Herz ist nur ein Uhrwerk
13. *Josef Helmesberger* . . . . . Rikiki, Ständchen, Lied des Bootsmanns
14. *Ludwig Gruber* . . . . . Leis' klingt ein Lied in meinem Herzen (Uraufführung)
15. *Franz Lehár* . . . . . Graf v. Luxemburg, Bist Du 's. lachendes Glück?
16. *Rudolf Kattinig* . . . . . Wiener Flieder (Uraufführung)

Programmpreis 20 Pfennig