

# KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL

DONNERSTAG, 25. MARZ 1943, UM 19<sup>30</sup> UHR

*„Literarisch-musikalische Feierstunde“*

## TRAUTE FORESTI liest KONSTANTIN MEXIS spielt

Motto: Durch alle Töne fönert  
Im bunten Erdentraum  
Ein leiser Ton gezogen  
Für den, der heimlich lauschet.  
Fr. Schlegel

### VORTRAGSFOLGE:

- Fr. Chopin* . . . . . Scherzo b-moll, op. 31  
Fantaisie Impromptu cis-moll
- A. Wildgans* . . . . . Zueignung an die geliebte Landschaft  
Im Anschauen meines Kindes  
„Dieses Haus wird demoliert“  
Einem jungen Richter  
Fantastische Nacht

— P A U S E —

- R. Schumann* . . . . . Fantasie in C-dur  
durchaus fantastisch und leidenschaftlich  
vorgetragen — mäßig, durchaus ener-  
gisch — langsam getragen, durchweg  
leise zu halten
- Rainer Maria Rilke* . . . . . Die Weise von Liebe und Tod des  
Cornets Christoph Rilke

Bösendorfer-Flügel

Programmpreis 20 Pfennig