

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 11. April 1943, 16 Uhr 30

## 25. (letztes) Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker  
Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

### Vortragsfolge:

- Mozart** ..... Symphonie Es-Dur K.-V. 543  
Adagio — Allegro  
Andante con moto  
Menuetto. Allegro  
Finale. Allegro
- Gluck** ..... O del mio dolce ardor
- Händel** ..... Rezitativ und Arie aus „Rinaldo“
- Wagner** ..... Schmerzen  
Träume
- Hildegard Forer-Heimbucher**
- Hruby** ..... Scherzo aus der romantischen Suite
- P a u s e —
- Beethoven** ..... Klavierkonzert c-moll op. 37 Nr. 3  
Allegro con brio  
Largo  
Rondo: Allegro
- Günther Weinert**
- Wagner** ..... Ouvertüre zu „Tannhäuser“

Konzertflügel: Steinway & Sons

---

Mittwoch, den 14. April 1943, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### 7. Symphonie-Konzert im Abonnement

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Solist: **Edwin Fischer**

Friedrich Reidinger: Symphonie e-moll; Beethoven: Klavierkonzert Es-Dur;  
Rich. Strauß: Till Eulenspiegels lustige Streiche

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.