

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Montag, 19. April 1943, 19.30 Uhr, Großer Saal des Konzerthauses Wien

Ausführende:

Viktoria Fischer, Sopran - Josef Dohlus, Cello - Max Hohner, Klavier
Begleitung: Max Hohner

Unter Mitwirkung des Sängerbundes der Blinden Wiens und des Chores
der Blindenschule der Stadt Wien, Dirigent: Prof. Josef Bartosch

Vortragsfolge:

1. Yrjö Kilpinen . . . Suite für Violoncello und Klavier
Allegro moderato
Grave
Allegro vivace Adagio
J. Dohlus und M. Hohner
2. R. Strauß . . . Winterweihe
Morgen
Du meines Herzens Krönelein
H. Wolf . . . Verborgenheit
Der Gärtner Viktoria Fischer
3. Stücke für Violoncello und Klavier
Fr. Schubert . . . Adagio
L. Boccherini . . . Rondo J. Dohlus und M. Hohner
P a u s e
4. Dr. Mixa . . . Elisabeth
Des Kindes Abendgebet
M. Reger . . . Herzenstausch
Waldeinsamkeit Viktoria Fischer
5. Fr. Chopin . . . Nocturne
Fr. Liszt . . . Waldesrauschen Max Hohner
6. Joh. Seb. Bach . . . Abendgebet
Joh. Brahms . . . Beherzigung
Der bucklichte Fiedler
Leop. Tuschl . . . Unsre Fahne ist das Leid
Carl Loewe . . . Im Frühling
Jos. Bartosch . . . Schön-Rohtraut Chöre

Blüthner-Konzertflügel

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen.

Änderungen vorbehalten

Preis 20 Pfennig

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, Fernruf: R 24-3-47