

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / MOZARTSAAL

DIENSTAG, 20. APRIL 1943, UM 19³⁰ UHR

II. VIOLINABEND

JARO SCHMIED

spielt FRANZ DRDLA

Am Bösendorfer: Kapellm. Fritz Egger und der Komponist

VORTRAGSFOLGE:

I. Ivresse, op. 32
Bianca op. 137
Notturmo, op. 252
Caprice, op. 215
Mazurka, op. 139

II. Heimweh, op. 140
Griselda, op. 381
Lied ohne Worte, op. 147
Polonaise, op. 19

— P A U S E —

III. Liebesklage, op. 232
Frage, op. 131
Irrlichter, op. 37, Nr. 3
Alt-Wien op. 226
Hexentanx, op. 35

IV. Souvenir } am Flügel: der Komponist
Serenade }
Spanischer Tanz, op. 199