

NSDAP. / GAU WIEN
KREIS I / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“

Samstag, den 8. Mai 1943, um 16 Uhr
Mittlerer Konzerthausaal

Ernstes und Heiteres in Lied und Oper

Ausführende:

ELSE MACHA
Opernhaus der Stadt Wien

ADOLF VOGEL
Staatsoper Wien

CAMILLO WANAUSEK
Flöte

Bläservereinigung der Wiener Symphoniker

ERNST GUNDAKER
Klavierbegleitung

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn die
Vorstellung bereits begonnen hatte, nicht. Die Garderobe
wird erst nach Ende des Fliegeralarms ausgegeben

Preis 10 Reichspfennig

Q 0552

366


414/400/43

Herausgegeben v. d. Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien, Abt. Propaganda

Ernstes und Heiter

V O R T R A

Franz Schubert: Ständchen . . .	Adolf Vogel
Der Musensohn	Adolf Vogel
Robert Schumann: Frühlingsfahrt	Adolf Vogel
Wanderlust	Adolf Vogel
Cornelius: Komm, wir wandeln .	Else Macha
Brahms: Feldeinsamkeit	Else Macha
Von ew'ger Liebe	Else Macha
Der Schmied	Else Macha
Grieg: Im Kahne	Adolf Vogel
Zwei braune Augen	Adolf Vogel
Ich liebe dich	Adolf Vogel
Hugo Wolf: Nimmersatte Liebe .	Else Macha
Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen	Else Macha



es in Lied und Oper

S F O L G E

Eugen d'Albert: Zur Drossel
sprach der Fink Else Macha

Carl Loewe: Heinrich der Vogler Adolf Vogel
Der Wirtin Töchterlein . . . Adolf Vogel
Kleiner Haushalt Adolf Vogel

P a u s e

Adam: Variationen Macha - Wanausek

Mozart: Arie des Leporello aus
„Don Juan“ Adolf Vogel

Luigi Arditti: Der Kußwalzer Else Macha

Mozart: Duett aus „Entführung“ Macha - Vogel
