

NSDAP. / GAU WIEN / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“

Abteilung Feierabend

Freiwillig
 1208

Samstag, den 8. Mai 1943, um 19.30 Uhr
Großer Konzerthausaal

Wiener Künstlerring

SECHSTER ABEND

Beethoven-Konzert

Dirigent:

GENERALMUSIKDIREKTOR HANS WEISBACH

Solist:

WILLI BOSKOVSKY (Violine)

Konzertmeister der Staatsoper

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Preis 10 Reichspfennig

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn die Vorstellung bereits begonnen hatte, nicht. Die Garderobe wird erst nach Ende des Fliegeralarms ausgegeben.

V O R T R A G S F O L G E

Ouvertüre zu „Egmont“

Violinkonzert D-dur, op. 61

- I. Allegro ma non troppo
- II. Larghetto
- III. Rondo

(WILLI BOSKOVSKY)

P a u s e

6. Symphonie F-dur, op. 68 (Pastorale)

- I. Allegro ma non troppo
Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande
- II. Andante molto moto
Szene am Bach
- III. Allegro
Lustiges Zusammensein der Landleute
- IV. Allegro
Gewitter — Sturm
- V. Allegretto
Hirtengesang — Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm

Programmänderungen vorbehalten
