

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL

SONNTAG, 9. MAI 1943, UM 19³⁰ UHR

Günther Schulz-Fürstenberg

(Cello.) Stuttgart

Renate Emmert (Klavier) Stuttgart

VORTRAGSFOLGE:

Fred. Chopin Sonate op. 65, g-moll
Allegro moderato
Scherzo (Allegro con brio)
Largo
Finale

Joh. Ernst Galliard Sonate e-moll
Adagio - Allegro - Adagio
Allemanda (con energia)
Sarabande (Lento maestoso)
Corrente (Allegro)

Walter Jentsch Sonate g-moll, op. 22
Impetuoso e rubato — Andante con moto —
Allegro spiritoso

P A U S E

Felix Draeseke Ballade op. 7

W. A. Mozart Andantino für Violoncello u. Klavier
K. V. 46

Robert Schumann Adagio u. Allegro op. 70

Fred. Chopin Polonaise brillante op. 3
Introduction (Lento)
Alla Polacca (Allegro con spirito)

Schulz-Fürstenberg auf Elektrola- und Odeon-Schallplatten

Steinway-Flügel (Klavierhaus Stumberger)

Programmpreis 20 Pfennig