



NSDAP. GAU WIEN
KREIS X / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“

Sonntag, den 16. Mai 1943, um 16 Uhr
MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Spanische Tänze und Klänge

Mitwirkende:

Amelita Espana

Tanz und Gesang

Carmen Osorio

Klavier

Solé Aguilar

Gitarre und Gesang

Flügel: L. Bösendorfer

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn die
Vorstellung bereits begonnen hatte, nicht. Die Garderobe
wird erst nach Ende des Fliegeralarms ausgegeben

Preis 10 Reichspfennig

Q 0552

469/400/43

357

Spanische Tänze und Klänge

V O R T R A G S F O L G E

- | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------|
| 1. Huapango, Volkslied | Solé Aguilar | 11. Tabu, Lied | Solé Aguilar |
| 2. Cachita, Volkslied | Solé Aguilar | 12. Granada, Serenata | Carmen Osorio
(Klaviersono) |
| 3. Danzo andaluza, von Granados | Carmen Osorio
(Klaviersono) | 13. Te quiera, Lied | Amelita Espana |
| 4. El Relicarlo, Lied | Amelita Espana | 14. Spanische Serenade, Lied | Amelita Espana |
| 5. Tango Flamenco, Tanz | Amelita Espana | 15. Ti-pi-ti-pi-tin, Lied | Solé Aguilar |
| 6. La Paloma, Lied | Solé Aguilar | 16. Gute Nacht, Mutter, Deutsches
Lied | Solé Aguilar |
| 7. Ade, Deutsches Lied | Solé Aguilar | 17. Espana cani, Tanz | Amelita Espana |
| 8. Stern von Rio, Lied | Amelita Espana | 18. La Violetera, Lied | Amelita Espana |
| 9. Zambra, Tanz | Amelita Espana | | |
| 10. Zambra, Lied | Solé Aguilar | | |

Programmänderungen vorbehalten
