

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Freitag, 21. Mai 1943, 19:30 Uhr, Großer Saal des Konzerthauses Wien

Ausführende:

Gertrud Bondzio, Sopran — Alfred Stoeckel, Tenor
Siegfried Schmalzl, Klavier
unter Mitwirkung von Maximilian Hennig, Violine
Begleitung: Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

Vortragsfolge:

- | | | |
|---------------------------|---|--------------------|
| 1. Fr. Schubert | Die Post Pause An die Leier Die Forelle Frühlingsglaube | Gertrud Bondzio |
| 2. J. S. Bach | Präludium und Fuge cis-moll | Siegfried Schmalzl |
| Fr. Chopin | Polonaise As-dur Op. 53 | |
| Verdi-Liszt | Rigoletto-Paraphrase | |
| P a u s e | | |
| 3. R. Schumann | In der Fremde Frühlingsfahrt Wanderlied | Alfred Stoeckel |
| H. Wolf | Fußreise Heimweh | |
| 4. N. Paganini | Caprice D-dur Caprice B-dur | |
| Ries | Perpetuum mobile | Maximilian Hennig |
| Sarasate | Zigeunerweisen | |

Bösendorfer-Konzertflügel

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen.

Änderungen vorbehalten

Preis 20 Pfennig

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, Fernruf: R 24-3-47