

NSDAP. / GAU WIEN / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“
Abteilung Feierabend



1116

Donnerstag, den 27. Mai 1943, um 19,30 Uhr
Großer Konzerthausaal

MEISTERZYKLUS

8. ABEND

Solist:

GÜNTHER SCHULZ-FÜRSTENBERG

Stuttgart (Cello)

Dirigent:

PROF. ANTON KONRATH

DAS

STADTORCHESTER WIENER SYMPHONIKER

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn die Vorstellung bereits begonnen hatte, nicht.

Preis 10 Reichspfennig

Herausgegeben von der Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien, Abteilung Propaganda
Q 0552 515/1200/43

V O R T R A G S F O L G E

FRANZ SCHUBERT
1797-1828

Ouvertüre zu „Rosamunde“

ANTON DVORÁK
1841-1904

Konzert für Violoncello in h-moll, op. 104
Allegro – quasi improvvisando
Adagio ma non troppo
Finale (Allegro moderato)

(Günther Schulz-Fürstenberg)

P a u s e

WOLFGANG AMADEUS MOZART
1756-1791

Symphonie Nr. 41, C-dur, K.-V. 551
(Jupiter-Symphonie)

Allegro vivace
Andante cantabile
Menuetto / Allegretto
Finale / Molto allegro

EDVARD GRIEG
1843-1907

Zum hundertsten Geburtstag am 15. Juni
Lyrische Suite op. 54
Hirtenknabe
Norwegischer Bauernmarsch
Notturmo
Zug der Zwerge

Programmänderungen vorbehalten
