

FRANZ LISZT-ZYKLUS

ZWEITER ABEND:

1. Variationen über ein Basso ostinato
aus der h-moll-Messe von Joh. Seb. Bach
(Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen)
2. Aus den „Poetischen und religiösen Harmonien“
 - a) Trauerzug
 - b) Segen Gottes in der Einsamkeit

————— P A U S E —————

3. Pathetisches Konzert für 2 Klaviere
Mitwirkend: **Margrit Bachmann**
4. a) Ave Maria
b) Legende vom heiligen Franziskus auf den
Wogen schreitend



DRITTER ABEND:

1. Zweite Ballade h-moll
2. Sonate h-moll in einem Satz
3. Konzertetüde nach Paganini „La campanella“

————— P A U S E —————

4. Mephisto-Walzer
(Der Tanz in der Dorfschenke, nach Lenau's Faust)
5. Konzertetüde f-moll
(Allegro agitato molto)
6. Zweite Polonaise E-dur