

GROSSER SAAL DES KONZERTHAUSES

Donnerstag, den 1. Juli 1943, abends 7 1/2 Uhr

Rhythmisch-Musikalisches

aus den Kursen von Grete Bieberbach

Corelli . . . Vorspiel
Übungen der kleinsten Kinder
Übungen der größeren Kinder
Schubert . . . Ecossaises
Clementi . . . Walzer
Kuhlau . . . Walzer
Schubert . . . Moment musical
Strauß . . . Polka mazurka
Schubert . . . Deutsche Tänze
Schytte . . . Etude
Beethoven . . . Deutscher Tanz
Reger . . . Burletta
Schubert . . . Marsch

Mozart Deutscher Tanz
Schubert Scherzo
Lully Gavotte
Chopin Ecossaise
Beethoven Menuett
Strauß Freut euch des Lebens
Chopin Mazurka
Rupprecht Deutsche Tänze
Schubert Reigen
Chopin Walzer I
Grieg Hochzeitstag
Chopin Walzer II
Willfort Bauerntanz

P a u s e

Bach Gavotte
Schumann Novellette
Grieg Huldigungsmarsch
Grieg Norwegischer Tanz
Chopin Etude I
Grieg Rigaudon
Dvořák Walzer
Mozart Menuett
Schumann Papillons (Fastnachtszenen)

Debussy Mondlicht
Chopin Walzer III
Chopin Etude II
Grieg Im wilden Tanz
Niemann Fest im Garten
Mayer-Aichhorn Tango
Tschaikowsky Blumenwalzer
Strauß Wiener Bonbons

Klavier: **Adele Schenner** und **Grete Bieberbach**

Um die so ungleichen Leistungen zu erklären muß erwähnt werden, daß die Freude der Mitwirkung jedem Schüler ausnahmslos gestattet wurde.

Die Arbeit dient in erster Linie erzieherischen Zwecken und um vor allem Musik in durch Bewegung vertieftem Empfinden verstehen und lieben zu lernen.

Klavier: Bösendorfer

KURSE GRETE BIEBERBACH

Anfragen an die Adresse: IV, Schelleingasse 46, Fernruf U 438 89

Programm 20 Pfennig

Kurse im 1. und 13. Bezirk